

Nagrađen književnik Stjepan Šešelj, glavni urednik Hrvatskoga slova

Književnik Stjepan Šešelj dobitnik je ovogodišnje Nagrade za životno djelo Županije dubrovačko-neretvanske, a dodjeljuje se za doprinos ugledu i promociji Dubrovačko-neretvanske županije u domovini i svijetu. Nagrada je dobitniku uručena u Dubrovniku, 11. svibnja 2018., u povodu 12. svibnja, Dana Dubrovačko-neretvanske županije i njezina zaštitnika sv. Leopolda Bogdana Mandića.



Stjepan Šešelj rođen je 16. lipnja 1947. u Podgradini - Opuzenu. Školu je pohađao u Podgradini, Opuzenu i Pločama, a pravo je diplomirao na Pravnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Niz godina radio je kao tajnik Akademije likovnih umjetnosti. Član je Društva hrvatskih književnika; godinama je vodio Sekciju za proučavanje književnosti u hrvatskom iseljeništvu. Pokretač je i glavni urednik tjednika za kulturu Hrvatsko slovo (1995.), urednik više knjižnih nizova te voditelj Galerije "Az".

U svojem djelovanju trajno promiče vrijednosti hrvatske baštine i kulture u domovini i iseljeništvu, tako i na području Neretvansko-dubrovačke županije. Od tih aktivnosti ističemo da je pokretač i voditelj Galerije Stećak Klek u Kleku te Neretvanske riznice umjetnina i inih vrijednosti kao i Neretvanskog književnog, znanstvenog i kulturnog susreta.

Među osnivačima je i Južnohrvatskog ogranka Društva hrvatskih književnika te Međudržavnog

susreta hrvatske književnosti.

Među inicijatorima je podizanja spomenika knezu Domagoju u Vidu kraj Metkovića (1997.), obnove Crkvice svjetionika na otočiću Klještacu te Križnog puta na Skalinima k svetom Roku u Podgradini - Opuzenu.

Do sada su mu objavljene knjige pjesama Škrapa (1970.), za koju je dobio Nagradu "A. B. Šimić", Očina (1977.), Amerika Croatan America, pjesničko-grafička mapa, sa slikarom Antonom Cétinom (1988.), Dulo (1991.), Škrapa Očina Dulo (1997.), Hrvatska jest (sabrani tekstovi o hrvatskim kulturnim, društvenim i političkim događajima i pojavama, 1997.), Nepoćudne komedije (2005.), S juga glasnik (zbirka pjesama, 2006.), Približene daljine duhovne Hrvatske (2009.), Na izvoru duhovne Hrvatske (2013.) te S Neretve i Save - ogledi i zapisi o likovnosti (2017.) kao i druge. Zastupljen je u više antologija hrvatskoga pjesništva, drame i putopisa, te u leksikonima i pregledima povijesti hrvatske književnosti.